

CERTIFICATO DI ORIGINALITA'

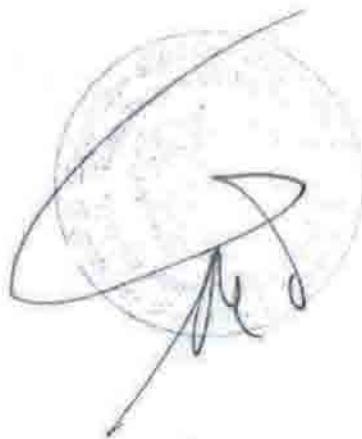
MENOLOGIO DI GENNAIO

Il Menologio (Mineja, in greco mese) è un libro liturgico che raccoglie le preghiere liturgiche, gli inni e le preghiere dedicati a ciascun santo per tutti i giorni e mesi dell'anno. Sulle icone con tale denominazione venivano raffigurati i santi e le feste la cui memoria veniva celebrata nei menologi liturgici. L'icona presenta la sequenza dei santi ricordati nel calendario liturgico nel corso del mese di Gennaio. In quattro registri di uguale altezza vi sono rappresentati santi e feste che si susseguono cronologicamente, secondo il succedersi delle loro memorie nel calendario liturgico. I santi sono raffigurati in piedi in pose libere e naturali, generalmente rivolti l'uno verso l'altro; non vengono quasi mai utilizzate pose frontali, tipiche in genere delle iconemenologi.

Secondo la struttura tipica del menologio, i santi si susseguono secondo la loro memoria su file che si leggono da sinistra a destra. Partendo da sinistra in alto, vediamo tra l'altro, nella fila superiore: la Circoncisione del Signore, san Basilio di Cesarea, il profeta Malachia, e da ultimo la Sinassi dei 70 apostoli (attraverso l'apparizione del Cristo ai pescatore sul lago di Tiberiade); nella seconda fila, al centro, campeggia il Battesimo di Cristo. Nella terza fila, dopo la raffigurazione di alcuni monaci, spicca l'episodio della miracolosa liberazione dal carcere di san Pietro, ad opera dell'angelo, che la Chiesa orientale festeggia il 16 gennaio. Subito dopo è visibile sant'Antonio il Grande. Nell'ultima fila in basso, al giorno 30 (i numeri sono scritti secondo la particolare grafia dello slavo ecclesiastico) sono raffigurati i dottori universali, Basilio il Grande, Gregorio di Nazianzo e Giovanni Crisostomo.

“Menologio di Gennaio”

Provenienza: Jaroslav
Tecnica: Tempera ad uovo
Materiali: legno - levkas
Misure: 44X37 cm.
Epoca: In. XVIII sec.





СВИДЕТЕЛЬСТВО

Серия **МК** № **00005999**

на право вывоза культурных ценностей с территории
Российской Федерации

Выдано Прокопе Убалдо
(фамилия, имя, отчество физического лица или наименование юридического лица)

на право вывоза (постоянного, временного) культурных ценностей:
(необходимо подчеркнуть)

Всего предметов: **10**, в т.ч. по категориям предметов:
Предметы религиозных культов = 10

Список предметов на 4 листах прилагается.

Фотографии предметов в количестве 10 шт. прилагаются.

Культурные ценности вывозятся в Италию
(название страны)

Цель вывоза _____, срок вывоза _____
(заполняется при временном вывозе)

Вывоз разрешен на основании решения

**Управления Федеральной службы по надзору за соблюдением
законодательства в области охраны культурного наследия по
Центральному федеральному округу**
(наименование государственного органа, выдавшего свидетельство)

от « 23 » ноября 200 10 № 04-000178



(подпись должностного лица государственного органа, выдавшего свидетельство, с/фамилия, инициалы)

« 23 » ноября 200 10 Москва
(дата и место выдачи свидетельства)

Отметки таможни



Экземпляр для таможни